

**Willkommen in der virtuellen Galerie des Fotokünstlers Michael Bork //
mikebovisuals**



Das Exponat der Woche KW 03-26: © Michael Bork | **WINTER ON SPIEKEROOG |**
Coastal Symphony – 1996
Fotodirektdruck auf AluDibond | 90 x 160 cm | [Preis und abweichende Größen auf Anfrage.](#)



So viele Züge gehen wer weiß wohin

Mit diesem Bild verabschiedet [Michael Bork](#) das alte Jahr – ein Sinnbild für Abschied, Aufbruch und neue Wege. Der [mbvINFO-Beitrag Januar 2026](#) zieht Bilanz über ein intensives **Kunstjahr 2025** und richtet zugleich den Blick nach vorn. Insgesamt war Bork **18-mal mit Ausstellungen und Kunst-Events vertreten**, davon **15 in Deutschland** und **3 in der Wiener Vertretungsgalerie**.

Ein besonderes Highlight ist die Aufnahme seines Werks „**I Still Have A Bear In Berlin**“ in ein Buch der österreichischen Autorin **Lis Levell**, dessen Präsentation für **April 2026 in Wien** geplant ist. Zugleich markiert 2025 das Ende einer **35-jährigen Lebens- und Schaffensphase in Leverkusen**. Ab **2026** beginnt für den Künstler ein neues Kapitel in **Berlin**, einer Stadt voller künstlerischer Impulse. Erwähnung findet zudem die **Nominierung des Werks „Zwischen den Welten“**

für den **Vestischen Künstlerpreis 2025**. Für das neue Jahr kündigt Bork neben Ausstellungen auch **multimediale Projekte** unter dem Namen **mikeboproductions** an. Und mit der „**Karnevalissimo V**“ der **AG Leverkusener Künstler** wartet auch schon die **erste Ausstellung im Februar 2026** ... [zum Newsletter](#) ...

- Gastkünstler*innen: [Peter Mück](#) (Mai) | [Ellen Loh-Bachmann](#) (Juni) | [Anne Ruffert](#) (Juli) | [DIE NEUEN - Bork, Dohmen, Ernst, Küpper](#) (August) | **Sommerpause im September/Oktober** | [Jürgen Heinze & Havva Sari](#) (November/Dezember) | [Rückblick 2025 / Ausblick 2026](#) (Januar)



Member of the
[AG Leverkusener Künstler](#)

crossart international
Künstlernetzwerk

Member of the
[artist network crossart international](#)



Member of the
collecting society [VG Bild-Kunst](#)